

Lokal Pedagogisk Planering

Modersmål

Dari & Persisk

Läsår

2022 - 2023



Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker. Att ha ett rikt och varierat språk är betydelsefullt för att kunna förstå och verka i ett samhälle där kulturer, livsåskådningar, generationer och språk möts. Att ha tillgång till sitt modersmål underlättar också språkutveckling och lärande inom olika områden.

MODERSMÅL

Undervisningen i ämnet modersmål ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om sitt modersmål. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om modersmålets uppbyggnad och blir medvetna om modersmålets betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

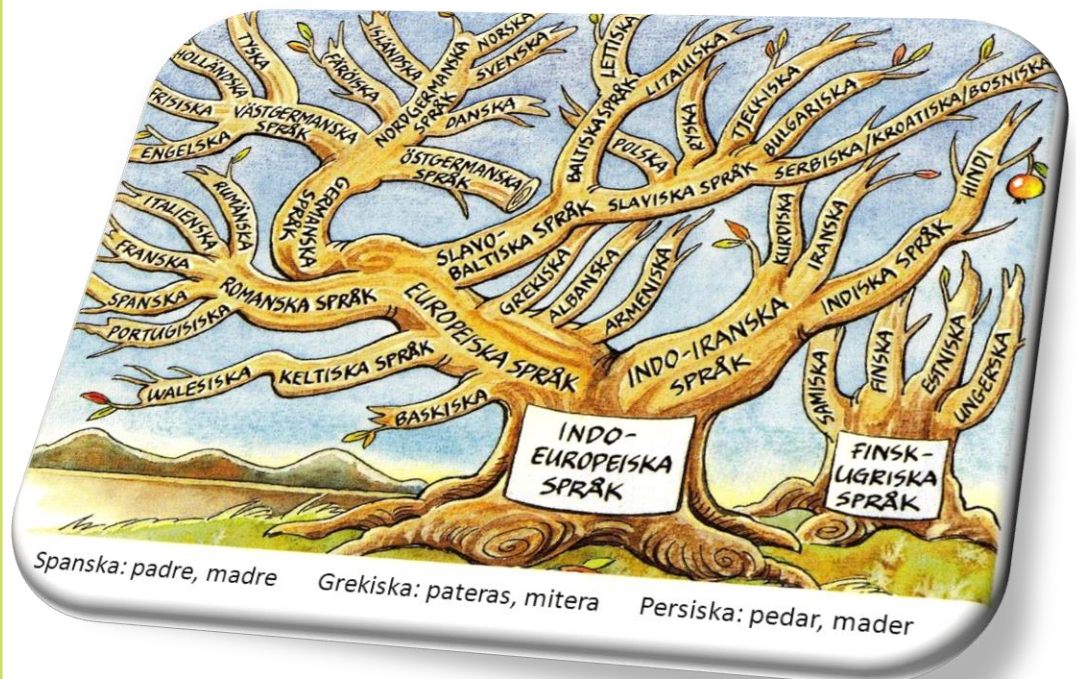
Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att läsa och skriva på modersmålet. I undervisningen ska eleverna möta och få kunskaper om skönlitteratur, annat estetiskt berättande och olika former av sakprosa på modersmålet. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt språk, sin identitet och förståelse för omvärlden. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om hur man formulerar egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och bli flerspråkiga. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjligheter att utveckla sina kunskaper om kulturer och samhällen där modersmålet talas. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar ett jämförande förhållningssätt till kulturer och språk.

Centrum för tvåspråkighet

Dari & Persiska Lärare

- ✚ Zamir Azim
- ✚ Wida Azim
- ✚ Aisha Afzali
- ✚ Sayed Hossainali
- ✚ Zemary Ahmadi
- ✚ Farideh Pourkaveh
- ✚ Amir Kaveh
- ✚ Shabnam Ghaffari
- ✚ Farida Joya
- ✚ Soraya Heidari



Gymnasiet Kursplan

Modersmål ämne

Kurser i ämnet

1. **Modersmål 1**, 100 poäng, som bygger på grundskolans kunskaper eller motsvarande.
2. **Modersmål 2**, 100 poäng, som bygger på kursen modersmål 1.
3. **Modersmål – aktiv tvåspråkighet**, 100 poäng, som bygger på kursen modersmål 1.

Ämnets syfte

Undervisningen i ämnet modersmål ska syfta till att eleverna utvecklar färdigheter i att tala, läsa, skriva och lyssna på sitt modersmål. Eleverna ska också ges möjlighet att utveckla kunskaper om sitt modersmål. Dessutom ska undervisningen ge eleverna möjlighet att utveckla kunskaper om litteratur.

Eleverna ska ges möjlighet att i tal och skrift utveckla ett rikt språk, som ger självförtroende, trygghet i olika situationer och möjlighet att uttrycka sin personlighet och stärka sin identitet. Undervisningen ska bidra till att eleverna blir förankrade i både språkområdets kultur och den svenska kulturen.

I undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt språk i tal och skrift genom att arbeta processinriktat i samspel med andra. Vidare ska undervisningen ge eleverna möjlighet att utveckla ett interkulturellt förhållningssätt i skolan och samhället genom att undervisningen ska utgå från ett jämförande perspektiv på språket och kulturen.

Undervisningen i ämnet modersmål ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

1. Förståelse av modersmålet inom olika områden.
2. Förmåga att muntligt uttrycka tankar, känslor och åsikter i samtal, diskussioner och redovisningar med ett rikt ord- och begreppsförråd.
3. Förmåga att skriva olika texttyper med ett rikt ord- och begreppsförråd och med hänsyn till mottagare och situation samt att bearbeta texterna utifrån egen reflektion och andras respons.
4. Förmåga att tillägna sig litteratur och författarskap från olika tider samt texter i olika genrer.
5. Kunskaper om modersmålets uppbyggnad och förståelse av dess utveckling samt förmåga att göra jämförelser mellan modersmålet och det svenska språket.
6. Kunskaper om historia, kultur, natur, geografi och aktuella samhällsförhållanden där språket talas, samt förmåga att göra jämförelser med svenska förhållanden.
7. Förmåga att i vardagliga sammanhang, muntligt och skriftligt, tolka från modersmål till svenska och tvärtom.

Kursen modersmål 1 omfattar punkterna 1–6 under rubriken Ämnets syfte, med särskild betoning på punkterna 1–3.

- 1. Förståelse av modersmålet inom olika områden.*
- 2. Förmåga att muntligt uttrycka tankar, känslor och åsikter i samtal, diskussioner och redovisningar med ett rikt ord- och begreppsförråd.*
- 3. Förmåga att skriva olika texttyper med ett rikt ord- och begreppsförråd och med hänsyn till mottagare och situation samt att bearbeta texterna utifrån egen reflektion och andras respons.*

Centralt innehåll

Undervisningen i kursen ska behandla följande centrala innehåll:

- Egen språkproduktion i tal med anpassning till innehåll och mottagare samt utveckling av strategier för att göra sig förstådd och få fram sitt budskap.
- Egen språkproduktion i skrift med anpassning till innehåll och mottagare samt utveckling av strategier för att göra sig förstådd och få fram sitt budskap.
- Ord- och begreppsförråd.
- Språkriktighet, stil och struktur i samband med talade och skrivna texter.
- Texter på modersmålet valda med hänsyn till elevernas intressen och studieväg.
- Modern litteratur, bilder, konst och musik som tar upp vardagsliv, relationer och livsfrågor.
- Språkets spridning och förekomst samt hur språket används.
- Kultur, natur och geografiska förhållanden i språkområdet.

Veckoplanering Modersmål 1-2-3

Veckor	Ämne/Tema	Material
V. 35 - 36	Presentation, lära och känna varandra, planering, vårt mål, välja en roman (för vecka 46 - 47)	Förklarning av läsåret
V.37 - 40	Litteraturhistoria	Bok & internet
V.41 - 43	Skrivning + grammatik	Bok & Webbsida
V.44	Höstlov	
V.45	Kulturkrock och demokrati	
V.46 - 49	Bokrecension av en roman	Bok
V.50 - 51	Högtider i hemlandet	
V.2 - 4	Kända personer och kända platser, vi utgår från elevens intresse	Internet/Fakta
V.5 - 8	Modersmåls vecka	
V.9	Sportlov	
V.10 - 13	Nawroz	Internet/ faktatext
V.14	Påsklov	
V.15 - 18	Geografi eller historia om Afghanistan/Iran	Bok / faktatext
V.19 - 21	Drömjobb och yrke	Bok/internet
V.22	Resultat och avslutning	

Modersmål 2, 100 poäng

Kursen modersmål 2 omfattar punkterna 1–7 under rubriken Ämnets syfte, med särskild betoning på punkterna 1–3. I kursen behandlas fördjupade kunskaper i ämnet.

1. *Förståelse av modersmålet inom olika områden.*
2. *Förmåga att muntligt uttrycka tankar, känslor och åsikter i samtal, diskussioner och redovisningar med ett rikt ord- och begreppsförråd.*
3. *Förmåga att skriva olika texttyper med ett rikt ord- och begreppsförråd och med hänsyn till mottagare och situation samt att bearbeta texterna utifrån egen reflektion och andras respons.*

Centralt innehåll

Undervisningen i kursen ska behandla följande centrala innehåll:

- Muntlig språkproduktion i avancerade sammanhang. Muntlig framställning i och inför grupp, till exempel omfattande presentationer, intervjuer och argumentationer.
- Skriftlig språkproduktion i avancerade sammanhang. Skriftlig framställning med tonvikt på utredande och argumenterande text, baserad på olika källor som behandlats i undervisningen.
- Fördjupat ord- och begreppsförråd.
- Skönlitterära verk och författarskap. Skönlitterära texter som speglar samhället och kulturen i språkområdet, i vår tid och förr i tiden.
- Sakprosatexter som knyter an till elevens intressen och studieväg. Texter i olika medier som tar upp aktuella samhällsfrågor och kulturella frågor.
- Jämförelser mellan modersmålet och det svenska språket vad gäller ord och begrepp, meningsbyggnad och olika texters struktur och uppbyggnad.
- Samhällsförhållanden i språkområdet.
- Fördjupade studier av historia och kultur i språkområdet, till exempel inom konst, musik, arkitektur och film.

Modersmål 3

Modersmål – aktiv tvåspråkighet, 100 poäng

Kursen modersmål – aktiv tvåspråkighet omfattar punkterna 1–7 under rubriken Ämnets syfte, med särskild betoning på punkterna 1–3 och 7.

- 1. Förståelse av modersmålet inom olika områden.*
- 2. Förmåga att muntligt uttrycka tankar, känslor och åsikter i samtal, diskussioner och redovisningar med ett rikt ord- och begreppsförråd.*
- 3. Förmåga att skriva olika texttyper med ett rikt ord- och begreppsförråd och med hänsyn till mottagare och situation samt att bearbeta texterna utifrån egen reflektion och andras respons.*

Centralt innehåll

Undervisningen i kursen ska behandla följande centrala innehåll:

- Kommunikation i tal och skrift, till exempel med myndigheter, högskolor och arbetsgivare.
- Informella brev som syftar till social kommunikation.
- Ord- och begreppsförråd med särskild tonvikt på ord som hör till medborgarrollen och samhällslivet.
- Tolkning och översättning i vardagliga sammanhang till och från modersmålet.
- Översättning till modersmålet av olika blanketter som medborgare i Sverige använder.
- Texter i form av berättelser och dikter inom modern litteratur på modersmålet och texter från svensk litteratur för olika typer av jämförelser.
- Aktuella samhällsfrågor. Jämförande studier mellan länder där modersmålet talas och Sverige.
- Kulturella företeelser och sevärdheter. Jämförande studier mellan länder där modersmålet talas och Sverige.

Grundskolan Kursplan

Modersmål ämne

Ämnets syfte

Undervisningen i ämnet modersmål ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om sitt modersmål. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om modersmålets uppbyggnad och blir medvetna om modersmålets betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att läsa och skriva på modersmålet. I undervisningen ska eleverna möta och få kunskaper om skönlitteratur, annat estetiskt berättande och olika former av sakprosa på modersmålet. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt språk, sin identitet och förståelse för omvärlden. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om hur man formulerar egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och bli flerspråkiga. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjligheter att utveckla sina kunskaper om kulturer och samhällen där modersmålet talas. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar ett jämförande förhållningssätt till kulturer och språk.

Genom undervisningen i ämnet modersmål ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- använda sitt modersmål som ett medel för sin språkutveckling och sitt lärande,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang,
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer,
- läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften, och
- reflektera över traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där modersmålet talas utifrån jämförelser med svenska förhållanden

Centralt Innehåll

Årskurs 7 - 9

CENTRALT INNEHÅLL

I ÅRSKURS 7-9

Läsa och skriva

- Lässtrategier för att förstå och tolka skönlitterära texter. Att utläsa texters budskap, både det uttalade och sådant som står mellan raderna.
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar.
- Modersmålets grundläggande struktur i jämförelse med svenskan. Ordbildning och meningsbyggnad på modersmålet i jämförelse med svenskan.
- Ordböcker och andra hjälpmedel för stavning och ordförståelse.

Tala, lyssna och samtala

- Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare. Anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare.
- Uttal, betoning och satsmelodi i jämförelse med svenskan samt olika talade variationer av modersmålet.

Berättande texter och sakprosatexter

- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna, lyrik, dramatik, sagor och myter från olika tider och områden där modersmålet talas. Skönlitteratur som belyser människors villkor, identitets- och livsfrågor.
- Språkliga drag, ord och begrepp i skönlitteratur för ungdomar och vuxna.
- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar och arbetsbeskrivningar. Texternas innehåll, typiska språkliga drag samt deras ord och begrepp.
- Texter som kombinerar ord, bild och ljud och deras språkliga och dramaturgiska komponenter. Hur uttrycken kan samspela med varandra, till exempel i tv-serier, teaterföreställningar och webbtexter.

Språkbruk

- Översättning av och jämförelser mellan texter på modersmålet och på svenska.
- Ord och begrepp för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning. Bildspråk och idiomatiska uttryck.
- Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar.

Kultur och samhälle

- Aktuella samhällsfrågor i områden där modersmålet talas, i jämförelse med liknande frågor i Sverige.
- Kulturella uttrycksformer från områden där modersmålet talas, till exempel bildkonst, musik och arkitektur.

Veckoplanering för årskurs 7- 9

Veckor	Ämne/Tema	Material
V.35 - 36	Presentation, lära och känna varandra, planering, vårt mål	Förklaring av läsåret
V.37 - 40	Litteraturhistoria	Bok & internet
V.41 - 43	Skriva kortare berättelse, och dagbok	Elevarbete
V.44	Höstlov	
V.45	Kulturkrock/solidaritet	
V.46 - 48	Bokrecension av en lättläst bok	Bok
V. 49	Prov	
V. 50 - 51	Högtider (Jul/ jämföra med Noowruz och avslutning)	
V.2 - 3	Kända personer, vi utgår från elevens intresse	Internet/Faktatext
V.4 - 6	Lyssna på nyheter eller titta på en film och berätta och skriva på ett enkelt sätt att mottagare förstå	Webbsida
V. 7 - 8	Modersmåls vecka	
V.9	Sportlov	
V.10 - 11	Klimatförändring	Internet/ faktatext
V.12 - 13	Nawroz	Bok/internet
V.14	Påsklov	
V.16 - 19	Geografi eller historia om Afghanistan/Iran	
V. 20	Prov	Elevarbete
V.21-22	Drömjobb och yrke	
V.23	Resultat och avslutning	Film/ fest

Centralt Innehåll

Årskurs 4 - 6

CENTRALT INNEHÅLL

I ÅRSKURS 4-6

Läsa och skriva

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både det uttalade och sådant som står mellan raderna.
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Modersmålets grundläggande struktur i jämförelse med svenskans.
- Ordböcker och andra hjälpmedel för stavning och ordförståelse.

Tala, lyssna och samtala

- Muntliga presentationer för olika mottagare.
- Uttal, betoning och satsmelodi samt uttalets betydelse för att göra sig förstådd.
- Modersmålets uttal i jämförelse med svenskans.

Berättande texter och sakprosatexter

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga i form av skönlitteratur, lyrik, sagor och myter från olika tider och områden där modersmålet talas. Berättande och poetiska texter som belyser människors villkor, identitets- och livsfrågor.
- Berättande och poetiska texters typiska språkliga drag samt deras ord och begrepp.
- Beskrivande, förklarande och instruerande texter för barn och unga med anknytning till traditioner, företeelser och språkliga uttryckssätt i områden där modersmålet talas. Texternas innehåll och deras typiska ord och begrepp.

Språkbruk

- Ord och begrepp för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Synonymer och motsatsord.

Kultur och samhälle

- Seder, bruk och traditioner i områden där modersmålet talas i jämförelse med svenska seder, bruk och traditioner.
- Skolgång i områden där modersmålet talas i jämförelse med skolgång i Sverige.

Veckoplanering för årskurs 4 – 6

Veckor	Ämne/Tema	Material
V.35 – 36	Presentation, lära och känna varandra, planering, vårt mål	LPP
V.37 – 39	Grammatikundervisning, litteraturhistoria	Läroböcker, internet
V. 40 - 43	Skrivning (Skriva kortare berättelse, brev och dagbok med grammatikundervisning samt översättning av en berättelse)	Lärare och elevarbete
V.44	Höstlov	
V.45 - 47	Kultur Jämförelse (Jämför ditt ursprungsland och livet där med svenska förhållande' 'Med hjälp av föräldrar'')	Lärare, föräldrar
V.48 - 49	Natur & miljö (Prata om höst samt förändring om naturen)	
V.50 – 51	Högtider (Jul/ jämföra med Nowruz och avslutning)	Fakta/internet
V.2 – 4	Kända personer eller platser, vi utgår från elevens intresse	Lärare, elevarbete
V.5	Diktamen (Läraren ska välja en text och läser)	Prov
V. 6 - 8	Modersmåls vecka	
V.9	Sportlov	
V.10 – 11	Livet i vattnet (djuren som lever under vatten)	Elev arbete
V.12 - 13	Nawroz (läraren förklarar om Nawroz)	läroböcker/internet
V.14	Påsklov	
V.16 – 17	Geografi eller historia (Lära och känna om landet)	Bok/Lärare/Webbsida
V.18 – 20	Samhällskunskap	Bok/Internet/Webbsida
V.21 – 22	Mitt drömjobb (yrke) (Lärare ska förklara om yrken och sen eleverna berättar sin valde yrken)	Lärare, elevarbete
V.23	Film och avslutning	Film och fest

Centralt Innehåll

Årskurs 1 - 3

CENTRALT INNEHÅLL

I ÅRSKURS 1-3

Läsa och skriva

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll.
- Strategier för att skriva olika typer av texter om för eleven välbekanta ämnen.
- Läsriktning och skrivteckens form och ljud i jämförelse med svenska.
- Ordföljd och interpunktion samt stavningsregler för vanligt förekommande ord i elevnära texter. Jämförelser med svenskans ordföljd, interpunktion och stavningsregler.

Tala, lyssna och samtala

- Muntligt berättande för olika mottagare.
- Uttal, betoning och satsmelodi och uttalets betydelse för att göra sig förstådd.
- Modersmålets uttal i jämförelse med svenskans.

Berättande texter och sakprosatexter

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, kapitelböcker, lyrik, sagor och myter från olika tider och områden där modersmålet talas. Berättande och poetiska texter som belyser människors upplevelser och erfarenheter.
- Rim, ramsor och gåtor ur modersmålets tradition.
- Beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till traditioner, företeelser och språkliga uttryckssätt i områden där modersmålet talas.

Språkbruk

- Ord och begrepp för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.

Kultur och samhälle

- Traditioner och högtider som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik från områden där modersmålet talas.

Veckoplanering för årskurs 1 - 3

Veckor	Ämne/Tema	Material
V.35 - 36	Presentation, lära och känna varandra, planering, vårt mål	Muntlig och leka
V.37 - 39	Läsa, skriva bokstäver med ljud, ordförråd med djur, frukt och grönskar	Bok
V.40 - 43	Årstider, veckodagar och siffror (koppla bokstäver till bilder i temat)	Bok
v.44	Höstlov	
V.45 - 48	Landet klimat, mat, och natur	Bok
V.49 - 50	Substantiv, verb och adjektiv	Bok
V.51	Avslutningsfest och film	
V.2 - 3	Kroppsdelar	Bok, Webbsida
V.4 - 5	Bilda ord och bilda meningar	
V.6	Barnböcker (läsa saga, Läraren ska läsa högt en saga till eleverna)	Bok
V.7 - 8	Modersmål vecka	
V.9	Sportlov	
V.10	Berätta om sportlovet (vad har eleverna gjort under sportlov)	Muntlig
V. 11 - 12	Nawroz (eleverna ska få info om Nawroz firande)	Muntlig och bilder
V.13	Berätta om en saga (eleven ska berätta om en saga muntlig/ 5 minuter)	Elev arbete
V.14	Påsklov	
V.16 - 17	Grammatik	Bok
V.18 - 19	Bilda ord och meningar	Bok
V.20 - 22	Familjetråd, repetera årstider	Bok
V.23	Avslutning	Film och fest

Grundskolan

Kunskapskrav i modersmålsämne

Kunskapskrav för slutet av årskurs 6

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven kan läsa elevnära och åldersanpassade texter för barn och ungdomar med **visst** flyt genom att, på ett **i huvudsak fungerande** sätt, välja och använda lässtrategier. Genom att göra **enkla, kronologiska** sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med **visst** koppling till sammanhanget visar eleven **grundläggande** läsförståelse. Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter och referensramar föra **enkla och till viss del** underbyggda resonemang om texternas tydligt framträdande budskap.

Eleven kan, utifrån sitt modersmåls särdrag, uttrycka sig **enkelt** i skrift med **visst** språklig variation och inslag av ämnesrelaterade ord och begrepp. Eleven använder då med **visst** säkerhet grundläggande regler för språkriktighet och kan stava ord som eleven själv ofta använder och som är vanligt förekommande i elevnära texter. Genom att jämföra modersmålets skriftspråk med svenskt skriftspråk kan eleven föra **enkla** resonemang om likheter och skillnader mellan modersmålet och svenska.

Eleven kan med **ett i huvudsak fungerande** ord- och begreppsförråd samtala om bekanta ämnen på ett **enkelt** sätt. I samtalen kan eleven ställa frågor och framföra egna åsikter på ett sätt som **till viss del** upprätthåller samtalen. När eleven berättar om vardagliga händelser beskriver eleven dem så att det huvudsakliga innehållet framgår med **visst** tydlighet. Eleven kan utifrån egna referensramar och erfarenheter på ett **enkelt** sätt beskriva och resonera om för eleven viktiga kunskapsområden med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 6

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven kan läsa elevnära och åldersanpassade texter för barn och ungdomar med **relativt gott** flyt genom att, på ett **ändamålsenligt** sätt, välja och använda lässtrategier. Genom att

göra **utvecklade** sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med **relativt god** koppling till sammanhanget visar eleven **god** läsförståelse. Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter och referensramar föra **utvecklade** och underbyggda resonemang om texternas tydligt framträdande budskap.

Eleven kan, utifrån sitt modersmåls särdrag, uttrycka sig **utvecklat** i skrift med **relativt god** språklig variation och inslag av ämnesrelaterade ord och begrepp. Eleven använder då med **relativt god** säkerhet grundläggande regler för språkriktighet och kan stava ord som eleven själv ofta använder och som är vanligt förekommande i elevnära texter. Genom att jämföra modersmålets skriftspråk med svenskt skriftspråk kan eleven föra **utvecklade** resonemang om likheter och skillnader mellan modersmålet och svenska.

Eleven kan med ett **ändamålsenligt** ord- och begreppsförråd samtala om bekanta ämnen på ett **utvecklat** sätt. I samtalen kan eleven ställa frågor och framföra egna åsikter på ett sätt som upprätthåller samtalen **relativt väl**. När eleven berättar om vardagliga händelser beskriver eleven dem så att det huvudsakliga innehållet framgår med **relativt god** tydlighet. Eleven kan utifrån egna referensramar och erfarenheter på ett **utvecklat** sätt beskriva och resonera om för eleven viktiga kunskapsområden med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 6

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven kan läsa elevnära och åldersanpassade texter för barn och ungdomar med **gott flyt** genom att, på ett **ändamålsenligt och effektivt** sätt, använda lässtrategier. Genom att göra **välutvecklade** sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar **med god** koppling till sammanhanget visar eleven **mycket god** läsförståelse. Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter och referensramar föra **välutvecklade** och underbyggda resonemang om texternas tydligt framträdande budskap.

Eleven kan, utifrån sitt modersmåls särdrag, uttrycka sig **välutvecklat** i skrift med **god** språklig variation och inslag av ämnesrelaterade ord och begrepp. Eleven använder då med **god** säkerhet grundläggande regler för språkriktighet och kan stava ord som eleven själv ofta använder och som är vanligt förekommande i elevnära texter. Genom att jämföra modersmålets skriftspråk med svenskt skriftspråk kan eleven föra **välutvecklade** resonemang om likheter och skillnader mellan modersmålet och svenska.

Eleven kan med ett **ändamålsenligt och effektivt** ord- och begreppsförråd samtala om bekanta ämnen på ett **välutvecklat** sätt. I samtalen kan eleven ställa frågor och framföra egna åsikter på ett sätt som upprätthåller samtalen **väl**. När eleven berättar om vardagliga händelser beskriver eleven dem så att det huvudsakliga innehållet framgår med **god** tydlighet.

Eleven kan utifrån egna referensramar och erfarenheter på ett **välutvecklat** sätt beskriva och resonera om för eleven viktiga kunskapsområden med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas.

Kunskapskrav för slutet av årskurs 9

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven kan läsa olika texter med **flyt** genom att, på ett **i huvudsak fungerande** sätt, välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag. Genom att göra **enkla** sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med **viss** koppling till tidsaspekter och orsakssamband visar eleven **grundläggande** läsförståelse. Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter och referensramar tolka och föra **enkla och till viss del** underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk.

Eleven kan, utifrån sitt modersmåls särdrag, skriva olika texter med **begripligt** innehåll och **viss** språklig variation med en i huvudsak fungerande kombination av vardagsrelaterade och ämnesrelaterade ord och begrepp. Texterna kännetecknas av **enkla** beskrivningar och **enkel** berättarstruktur. Eleven anpassar på ett **enkelt** sätt sina texters innehåll och språk så att de **i huvudsak** fungerar i de situationer som skrivandet avser. Genom att på ett **i huvudsak** fungerande sätt jämföra och översätta ord, begrepp och fraser mellan modersmålet och svenska kan eleven föra **enkla och till viss del** underbyggda resonemang om likheter och skillnader mellan modersmålet och svenska.

Eleven kan med en **i huvudsak fungerande** kombination av vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk samtala om och diskutera varierande ämnen på ett **enkelt** sätt. I sådana situationer kan eleven ställa frågor och framföra åsikter med **enkla och till viss del** underbyggda argument på ett sätt som **till viss del för samtalen och diskussionerna framåt**. Dessutom kan eleven förbereda och genomföra **enkla** muntliga redogörelser med **i huvudsak** fungerande inledning, innehåll och avslutning och **viss** anpassning till syfte, mottagare och sammanhang. Eleven kan föra **enkla och till viss del** underbyggda resonemang kring några kunskapsområden och samhällsfrågor med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas. Eleven gör då **enkla** jämförelser med egna erfarenheter och förhållanden i Sverige och drar **enkla och till viss del** underbyggda slutsatser om vad dessa kan bero på och leda till.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 9

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven kan läsa olika texter med **gott flyt** genom att, på ett **ändamålsenligt** sätt, använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag. Genom att göra **utvecklade** sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med **relativt god** koppling till tidsaspekter och orsakssamband visar eleven **god** läsförståelse. Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter och referensramar tolka och föra **utvecklade och relativt väl** underbyggda resonemang om budskap som är **tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna** i olika verk.

Eleven kan, utifrån sitt modersmåls särdrag, skriva olika texter med **relativt tydligt** innehåll och **relativt god** språklig variation med en i huvudsak fungerande kombination av vardagsrelaterade och ämnesrelaterade ord och begrepp. Texterna kännetecknas av **utvecklade** beskrivningar och **utvecklad** berättarstruktur. Eleven anpassar på ett **utvecklat** sätt sina texters innehåll och språk så att de fungerar **relativt väl** i de situationer som skrivandet avser. Genom att på ett **relativt väl** fungerande sätt jämföra och översätta ord, begrepp och fraser mellan modersmålet och svenska kan eleven föra **utvecklade och relativt väl** underbyggda resonemang om likheter och skillnader mellan modersmålet och svenska.

Eleven kan med en **ändamålsenlig** kombination av vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk samtala om och diskutera varierande ämnen på ett **utvecklat** sätt. I sådana situationer kan eleven ställa frågor och framföra åsikter med **utvecklade** och **relativt väl** underbyggda argument på ett sätt som **för samtalen och diskussionerna framåt**. Dessutom kan eleven förbereda och genomföra **utvecklade** muntliga redogörelser med **relativt väl** fungerande inledning, innehåll och avslutning och **relativt god** anpassning till syfte, mottagare och sammanhang. Eleven kan föra **utvecklade** och **relativt väl** underbyggda resonemang kring några kunskapsområden och samhällsfrågor med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas. Eleven gör då **utvecklade** jämförelser med egna erfarenheter och förhållanden i Sverige och drar **utvecklade** och **relativt väl** underbyggda slutsatser om vad dessa kan bero på och leda till.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 9

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven kan läsa olika texter med **mycket gott flyt** genom att, på ett **ändamålsenligt och effektivt** sätt, använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag. Genom att göra **välutvecklade** sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med **god** koppling till tidsaspekter och orsakssamband visar eleven **mycket god** läsförståelse. Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter och referensramar tolka och föra **utvecklade och relativt väl** underbyggda resonemang om budskap som är **tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna eller är dolda** i olika verk.

Eleven kan, utifrån sitt modersmåls särdrag, skriva olika texter med **tydligt** innehåll och **god** språklig variation med en i huvudsak fungerande kombination av vardagsrelaterade och ämnesrelaterade ord och begrepp. Texterna kännetecknas av **välutvecklade** beskrivningar och **välutvecklade** berättarstruktur. Eleven anpassar på ett **välutvecklat** sätt sina texters innehåll och språk så att de fungerar **väl** i de situationer som skrivandet avser. Genom att **på ett väl** fungerande sätt jämföra och översätta ord, begrepp och fraser mellan modersmålet och svenska kan eleven föra **välutvecklade och väl** underbyggda resonemang om likheter och skillnader mellan modersmålet och svenska.

Eleven kan med en **ändamålsenlig och effektiv** kombination av vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk samtala om och diskutera varierande ämnen på ett **välutvecklat** sätt. I sådana situationer kan eleven ställa frågor och framföra åsikter med **välutvecklade och väl** underbyggda argument på ett sätt som **för samtalen och diskussionerna framåt och fördjupar eller breddar dem**. Dessutom kan eleven förbereda och genomföra **välutvecklade** muntliga redogörelser med **väl** fungerande inledning, innehåll och avslutning och **god** anpassning till syfte, mottagare och sammanhang. Eleven kan föra **välutvecklade och väl** underbyggda resonemang kring några kunskapsområden och samhällsfrågor med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas. Eleven gör då **välutvecklade** jämförelser med egna erfarenheter och förhållanden i Sverige och drar **välutvecklade och väl** underbyggda slutsatser om vad dessa kan bero på och leda till.